

吹奏楽 部年間活動計画（案）

顧問名 古沢希美・戸田朱音・大山莉未

活動目標	<ul style="list-style-type: none"> ・楽器の基礎・基本を固め、一人一人の技術を向上させ、上位大会への出場を目指す。 ・聴いている人がまた聴きたいと思ってもらえるような心揺れる演奏をする。 ・挨拶・返事など活動を通して礼儀を身につける。 											
月	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
活動概要 (曜日・時間・場所 ・内容など)	(練習) ○平日 2時間程度 学校 通常練習 ○休日 3時間程度 学校 通常練習または合奏				(練習) ○平日 2時間程度 学校 通常 練習 ○休日 3時間程度 学校 通常 練習または合奏 ○夏季及び冬期休業中 3時間程 度 学校 通常練習				(練習) ○平日 2時間程度 学校 通常練習 ○休日 3時間程度 学校 通常練習ま たは合奏 ○冬期休業中 3時 間程度 学校 通 常練習または合奏			
休養日 オフシーズン	○水曜日及び土または日 ○1学期期末テスト 7/1～7/2 ※上記の定期テスト一週間 前からの期間				○水曜日及び土または日 ○オフ1:8/8～8/18 ※大会等への参加についてはこの 限りではありません。 ○1, 2年2学期期末テスト 11/26～11/27 ※上記の定期テスト一週間前か らの期間				○水曜日及び土また は日 オフ2:12/28～1/ 3 ※大会等への参加に ついてはこの限りでは ありません。 ○3学期学年末テスト 2/27～ 2/28 ※上記の定期テスト一 週間前からの期間			
参加予定大会 日程等	南部地区研究発表会 (6月)				吹奏楽コンクール (8月) アンサンブルコンテスト (日程は未定)				吹奏楽新人戦(1月) スプリングコンサート (3月)			
備考												